

من أرادوا لأنفسهم هذه الحرية الفردية ثم أرادوها للناس أجمعين ، لكن هذه الحرية الفردية لم تكن هي المثل الأعلى في كثير جداً من العصور السابقة ، حين كانت عضوية الفرد في جماعة ، وانطباعه في أسرته أو في قبيلته ، هي المثل الأعلى المنشود — ولعل هذا المثل الأعلى الذي ينشد الحرية الفردية ، هو نفسه الذي انبثق منه مثل أعلى آخر لعصرنا ، وهو أن تمنح الحواجز التي تفصل بين الأمم ، لتميش الدنيا كلها مجتمعة واحداً ، لأن الفرد لا يتحرر حقاً باعتباره فرداً قائماً بذاته ، إلا إذا أزيلت عن عاتقه الروابط المكانية التي تجعله تابعاً بالضرورة لهذا الوطن أو ذاك .

نعم تتغير المثل العليا من عصر إلى عصر ، فجمهورية أفلاطون كانت صورة للمثل الأعلى كما أرادها للناس في حياتهم الاجتماعية . وفي رأي أنه يستحيل على كاتب معاصر أن يتمنى للناس مثل هذا النظام ، الذي لا يمتنع إلا بالانتصار في الحروب الخارجية ، وبتوفير الطعام في الداخل ؛ إنه مجتمع يخلو من البحث العلمي ومن الفنون ، فأين هذا المفكر اليوم الذي يرسم لنا مثلاً أعلى لتحقيقه ، فيرسم لنا حياة لا علم فيها ولا فن ؟ الحقيقة أن هذه الجمهورية الأفلاطونية قد أزاحت الأبصار عن حقيقتها قروناً طويلة ، وحسبها نموذجاً لزمانها وغير زمانها ، ولو أمدنى الله بقوة أحقق بها مشروعات كثيرة أتمنى أداؤها ، فسيكون من بينها تحليل هذه الجمهورية تحليلاً يبين مواضع القصور فيها باعتبارها مثلاً أعلى يصلح لزماننا ، كما يقع في وهم كثير