

مملكته الذهبية ، وعاصمته الضائعة ، والتي تنهد فيها تنهداً حارة أسفاً على ملكه الذي كتبت الأقدار عليه الزوال ، والتي احتشدت فيها ذكريات الأمس كله وازدحمت على ذاكرة الساطان المغلوب . كانت هذه الربوة مثاراً لتسمية شعرية أطلقها الأسبان على ذلك المكان ، فأسموه « زفرة العربي الأخيرة » . . . .

ومضى أبو عبد الله الملك المغلوب إلى سبيله الأخير ، حيث سيأتي عما قليل وصف للحوادث التي أدت إلى تهاوى التاج الإسلامى من فوق مفرقه .

كان أبو عبد الله بن أبي الحسن ضحية الفتن التي حدثت بين أهراء المسلمين في أخريات عهد الأندلس ، فلقد كان الأمراء في شغل شاغل بمنازعاتهم عما يديره لهم العدو الراصد المترقب .

وقد ضيق الأعداء عليهم تلك الرقعة الأندلسية الرحبية حين كانت تقع بلادهم في يد الأسبان بلداً إثر بلد . . . وكان سقوط هذه البلدان سبباً لانتشار لون من رثاء المدن في الأدب العربي . . . ولا نزال نذكر القصيدة أو المرثية الشعرية