

وعندما تكون الإجابة بنعم ؛ تكون القصة صالحة لتوفير المساعدات اللازمة التي تمكن الطفل من التحكم والسيطرة علي عالمية : الداخلي والخارجي ، وهي أهم أهداف الأدب .^(١)

ثانياً : أنواع قصص الأطفال :

١- قصص ألعاب الأصابع :

وهي قصص صغيرة تقدم عادة الأطفال الذين تبلغ أعمارهم ٢ - ٤ سنوات ويستخدم عند إلقائها اليد وأصابع اليد مع ترديد كلمات منغمة .

وتهدف هذه القصص إلي الربط بين حركة الأصابع واليدين واللفظ المنطوق ، من حيث هذا الترابط يتيح للأطفال شيئاً فشيئاً : الوعي والانتباه، الدقة ، الربط بين الحركة وإيقاع كلماته في الجملة التي ينطقها .

كذلك يساعد هذا النوع من القصص على تثبيت كلمات الأنشودة في ذاكرة الطفل كما تساعد على تجاوز صعوبات النطق وطلاقة التعبير .^(٢)

٢- القصص الفكاهية :

ينجذب الأطفال إلي القصص الفكاهية بشكل ملفت للنظر ، حيث يجدون فيها ، وفي الطرائف والنوادر ما يضحكهم . لذا تخصصت صحف وشركات أفلام في إنتاج القصص الفكاهية .

(١) المرجع السابق ، ص ٥٠ ، ٥١ .

(٢) عواطف إبراهيم ، قصص أطفال الروضة ، مرجع سابق ، ص ٩ ، ١٠ .