Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من عرش الجلال الإلهى . وفى النشيد الثلاثين من الفردوس تكون قد بلغت من البهاء ما يتجاوز كل حدود الوصف ، وفى النشيد الحادى والثلاثين تتوارى عن عينى رفيقها لتمضى فتحتل مكانها فى الوردة الناصعة ، وترسل القديس برناردوس ليدل دانتى على مكانها ، وليتابع له الشروح التى يريدها ، بعد أن تكون قد حققت له الوصول إلى العرش ، والاقتراب من السناءُ الإلهى . ويتنهى جزء الفردوس بالنشيد الثالث والثلاثين .

لقد بلغت أناشيد الكوميديا الإلهية فى مجموعها مئة نشيد : منها أربعة وثلاثون للجحيم ، وثلاثة وثلاثون لكل من المطهر والسماء .