

قد قال الله سبحانه وتعالى: (والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار) فجاء بالسين في خبر المبتدأ؟ فقال لي: اقرأ ما قبل الآية: فقرأت (إن الذين كفروا) فضحك وقال: قد كنت أفزعتني! أليست هذه (إن) في الجملة المتقدمة، وهذه الأخرى معطوفة بالواو عليها، والواو تنوب مناب تكرار العامل؟! فسلمت له وسكتُ (١)».

ويبدو أن ابن الطراوة كان معجبا بتلميذه، فقد سأله السهيلي عن العامل في المصدر إذا كان توكيدا للفعل، والتوكيد لا يعمل فيه المؤكد، يقول السهيلي: «فسكت قليلا، ثم قال: ما سألتني عنه أحد قبلك (٢)».

وفي هذه المسألة وجدنا السهيلي ينبه على أن شيخه قد غفل عن كلام سيبويه فيها، فيقول بعد ذكر جواب شيخه: «ثم عرضت كلامه على نفسي، وتأملت الكتاب، فإذا هو قد ذهل عما لوح إليه سيبويه في باب المصادر، بل صرح... (٢)».

هذا مثل من مأخذه على شيخه، وقد أخذ عليه أيضا جدته في النقد، وتلك سمة ظاهرة في كتابه الافصاح، وقد وقع فيها السهيلي نفسه، وربما كان متأثرا بشيخه في ذلك، يقول السهيلي عند الحديث عن أصل الفارسي في فتح همزة إن وكسرها: «وكان شيخنا أبو الحسين بن الطراوة يُعجب من وهنه، ويُفرط في تعنيف قائله (٣)».

وما بعد هذا إلا الاعجاب بأستاذه الذي قد يخفى وراء: وسألته أو: فذاكرت شيخنا ونحو هذا، وقد يُصرح به، وذلك مثل ما ذكره عن إعراب رب في حديث

(١) ن . م ١٢٢

(٢) ن . م ٣٥٨

(٣) الأمل ١٢٧