

«الاعتباس» في بديع «الاكتفاء»

رأيت - وأنا اختتم هذا الكتيب - أن أقدم للقارئ مختارات ألوان الاعتباس لعدد من الشعراء البديعيين الذين جمعوا في بعض أشعارهم بين نوعين من «البديع» هما: «الاكتفاء» وقد تقدم ايضاح معناه -، و «الاعتباس» الذي هو مادة موضوعنا، فمن ذلك للشيخ شهاب الدين بن طوغان المقرئ المعروف بالأوحد قولة:

إني إذا ما نسا بنسي أمر نفسي تليذي
وأشئت منة جزعي وجهت وجهي للذي...
فتمام الآية: (إني وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض): (الانعام) آية ٧٩.

وللشيخ شمس الدين محمد النواجي الشافعي قولة:
لا تأسفن على المال الحرام ولا تكن الحلال قط متبعثا
فالطيب الأصل يسو ياتعا خضيرا نباته الرطب مهلا «والذي خبثا»
وتمام الآية: (... والذي خبث لا يخرج إلا نكدا...) الاعراف: ٥٨
وللشيخ برهان الدين القيراطي:
بمكارم الاخلاق كن متخلقا ليفوح منك ثيابك العطر الشذي