Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سانا كريم بغداصاريان

في عهد الوحدة بين سوريّة ومصر ، وعلى وجه التّحديد في العام ١٩٦٠ ، أخذ بعض الأرمن المصريّين ينزلون في فندقنا .

وكان منهم أسرةٌ عَرَّف صاحبُها بنفسه إلى أبي ، قال :

ـــ آسمي « سانا كريم » ، وكُنْيتي « بغداصاريان » . أرمنيّ من مصر . أُجيد كثيراً من المهن والفنون : قضيتُ مدّةً في الحلاقة النّسائية ، لكني وجدت أنّ التّعامل مع رؤوس النّساء مُتعباً ، فتركتُ هٰذه المهنة . مملتُ في التّصوير الضّوئي ، ولكني لم أحتمل نظرات الحقد التي تُوَجَّه ليّ وأنا بين الجمهور المُختلط من الرّجال والنّساء ، فتركتُ هٰذه المهنة بضاً . عملت موظفاً في إحدىٰ الشّركات ، هنا أيضاً أحسستُ أنّ مبري كاد يَنْفَد ، فقرّرتُ الآستغناء عن هٰذا العمل . خُضْتُ بحر لخِيَاطة النّسائيّة ... ولله الحمد أحببتُ هٰذه المهنة ، أخيراً ، وما زلتُ مارسها .