

الجدید للأدب العالمی الحدیث ، وهو الاتجاه الذی اکتسب فیہ معنی المواقف عمقاً أكثر من ذی قبل ، حتی صارت المواقف دعامة الفن المسرحی والقصصی ، لأن مسرحیات بریشٹ تندرج فی نوع الاتجاه الحدیث الذی نعرض لمعناه الآن ، وهو الذی یرسم : أدب المواقف .

