

عندما يُصيّبه واحدٌ ماهر .
من نجاحٍ إلى فشلٍ يترنّح
بينما دكاكين الفضول تدعو ، تُطبل وتزعق .
أمّا للكبار ، فهناك شيءٌ خاصٌّ للرؤية ،
كيف يتكاثر المال في طريقة عضوية
لا للتسلية فقط :
أعضاء المال الجنسية ، كلُّ شيء ، الكل ، الفعل –
هذا كله يُعلّم ويزيد الاخصاب .

آه ، لكن وراء كل هذا ،
وراء اللوحة الأخيرة التي عليها إعلان «اللا - موت» ،
إعلان هذه البيرة المرة التي تبدو حلوةً للشاريين
ما داموا يجترّون معها الهياتٍ جديدة –
تماماً خلفَ اللوحة ،
وراء ظهرها تمكث الحقيقة .

الصغار يلعبون
والعشاق يُمسك واحدٌهم بالآخر جانباً