

2. معلقة طرفة (51)

تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد
يقولون: لا تهلك أسى وتجلد
خلايا سفين بالنواصف من ذيد
يجور بها الملاح طورا ويهتدي
كما قسم التراب المُقابل باليد
مُظاهر سيمطي لؤلؤ ويزرجد
تناول أطراف البرير، وترتدي
تخلل حر الرمل بعص له ندى
أسف، ولم تكدم عليه، بإثم
عليه، نقى اللون، لم يتخذ
بعوجاء مرقال، تروح وتغتدي
على لاجب، كأنه ظهر بُرجد
وظيفا وظيفا، فوق مؤر معبد
حدائق مولي الأسيرة، اغيد
بذي خصل، روعات أكلف، مُبد
جفاقيه، شكا في العسيب بمسرد
على حشف، كالشن ذاو، مجد
كأنهما بابا مُنيف ممرد
واجرنة لُنزت بدأي مُنضد
وأطر قسي تحت صلب مؤبد
أمرًا: بسلمى دالج متشدد
لُتكتفن، حتى تشاد بقمرمد
بعيدة وُخد الرّجل، مؤارة اليد
لها عضداها في سقيف مسند

لخولة أطلال ببرقة نهد
وقوفاً بها صحبي علي، مطيهم
كأن حُدوج المالكية عُدوة
عذولية أو من سفين ابن يامين
يشق حباب الماء حيزومها بها
وفي الحيّ أحوى ينفذ المرشد شادن
خذول تُراعي زبربا بخميلة
وتبسم عن المي، كأن منورا
سقته إياة الشمس إلا لثاته
وجه كأن الشمس حلت رداها
وإني لأمضي لهم، عند احتضاره
أمون، كالأواح الأران، نسأتها
تباري عتاقا ناجيات، واتبع
تربعت القفين، في الشول ترتعي
تربيع إلى صوت المهيب، وتتقي
كأن جناحي مضرحي، تكفنا
فطورا به خلف الزميل، وتارة
لها فخذان، أكمل النحض فيهما
وطي محال كالجني خلوفه
كأن كناسي ضالة يكفانها
لها مرفقان أفتلان، كأنما
كقنطرة الرومي، أقسم ربها
صهابية العثنون، موجدة القرا
أمرت يداها فتل شزر، وأجنحت