Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مبللة آم سماً نقيعاً ؟ ونسيت جميلة خليلا وصمته وكذبه وخيانته، واقتصر اهتمامها على حياتها . لو تستطيع أن تهرب من الدار لنجت . ولكن أين السبيل وهى محبوسة ؟

« كتبت له الدور دا يا يلحقها يا ميلحقهاش .. لو ما تت مقتولة... يكون موتها علشانه . يبقى ما ينسهاش .. ويفتكر فى تربتها . .

آخر جواب كان بتاع النهارده . وأنا رايح المحطة الصبح فتحته وقريته ، كلمتين اتنين بس .

« خليل .. الحقنى » !

عمرى ما شفت واحد بيطلع فى الروح . ولا شفت ميت . الكلمتين دول خلو جسمى يقشعر .. تعرف الحروف لما يشخر ويرفص وقت ما يندبح .. والفرخة لما تجرى ورقبتها مقصوفة .. كل ده مش حاجة جنب الكلمتين دول .. الجواب ده مسكته وقطعته .. الباقى اللى فى الشنطة زى الرصد قدامى .. هما ح يكونوا أهم من جواباتها اللى ضاعت طظ ! ينفلقوا أصحابهم ويروحوا فى داهية إذا كانوا عاوزين .. جوابات سمجة سخيفة دمها بارد .. رحت نازل عليهم وهات ياتقطيع .. تقولش ساعتها إنى باقطع فى هدوم واحد بخانقه .. بغل .. وبعدين ما حسنشى بنفسى .. دخت ورحت فى دنيا غير الدنيا .. اللى غايظنى ساعتها ان الدنيا دى حاجة سخيفة .. إتهيألى أنها طرشة . تفضل مهما صرخت فيها ماشية زى العادة ما فيش حاجة تقدر توقفها .. ليه زى الطرشة ؟ علشان عمرها ما تبص