

آرتورو أوسلار بييتري

«فنزويلا»

ولد عام 1906 . لم يكن النقد الأدبي عادلاً على العموم مع هذا الأديب الفنزويلي الكبير، متناسياً أهميته في تأسيس أدب خالص لأميركا اللاتينية مع كاربنتيير الكوبي وأستورياس الغواتيمالي.

يُعتبر مؤسس الرواية التاريخية (أو التاريخية - الأسطورية) وقد ألف روايات عديدة تدور حول شخصيات معروفة معظمها عسكرية قيادية مثل:

رواية «الأسهم الملونة» 1931 عن حياة القائد الثوري سيمون بوليفار محرر دول أميركا اللاتينية، وكذلك روايات أخرى مثل: «طريق الدورادو» 1947 ، «جزيرة روبنسن» 1981. له في القصة: «باربارا وقصص أخرى» 1928 ، «شبكة» 1936 ، «ثلاثون رجلاً وظلالهم» 1946 .