Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مـدارك العلا جمالاً وجـلالاً وكمالاً .. نعم أيها الحب الـذى كان والـذى سوف يكـون .. نعم أيها الفكر النـاقد حتى بـدون ترتيب . نعـم أيتها الذاكرة المحبة حتى بـدون تنسيق .. نعم أيتها الحياة الذى يستحيل كل مـا سواهـا إلى عدم .. وكـل ما بعـدها ومـا قبلهـا إلى ندم . نعم أيتهـا الموسيقى التى تطربنى حين تعبر عنك .. وتعبر عنى فتطربنى .. نعم أيها النغم الباقى فى جوارحى وجوانحى ما بقيت هذه الجوارح والجوانح .

نعم لا بـد لنا أن ننفصل بعد كـل هذا الذى نحـن فيه لأنك تريـدين الانفصال ولأنى لا أستطيع ـــ أو هكذا عودنا نفسينا ـــ أن أرد لك رغبة مهما كانت عميقـة فى نفسك ، وبعيدة عن منطقك ولسـانك ... حتى وإن تعارضت مع ما أريد من وفاق و وصال

لا أتعسف يا فتاتى الرقيقة فى التعبير عن أفكار تظنين أننى ابتدعها لك أو أجريها على لسانك وفكرك وهما منها براء . أؤكد لى أنى لا أختلق لك رغبة ولا ألجأ إلى مثل هـذا الأسلوب لأعبر عن رغبة لى . قـد لا أعرف أنك تصـــــدقينى وربما يصعب عليـك أن تصـــــدقينـى الآن .. ولكن صدقينى. هذه رغبتك أنت ، وأنت وحدك.

هل تصـدقين أنه مرت حتى الآن أربعـة شـهور لم تطـاوعك نفسك فيها للاعتذار عن شرخ كبير أحدثتيه فى نفسى هل تصدقين أنك لازلت مع كل هـذا الذى أتحدث فيه كـل يوم عازمـة على ذلك التصرف الأحمق الذى لا أجد لـوضعه عبارة خيراً من التمثل بقول القائل ذبح الـدجاجة التى تبيض ذهباً .. وإنى لمستاء أن استعير هذا الوصف للتعبير عن الثقة الكبيرة التى بيننـا . هل تصدقين أنـك فى كل يوم تصممين (وربما بـلا وعى منك) على إظهار الحكمة الجوفاء بالامتثال لنصائح عمياء لم تقدك