

ويراه سكرتير التحرير كذلك . . ما الرأي إذا كنت جاداً ،
ورأى رئيس التحرير أنني هازل . . فمن الذي يحكم لي أو
يحكم على هذه الصورة .

أذكر أن الأستاذ العقاد قد أوقعني في أزمة مع زملائي في
صحف «أخبار اليوم» فقد هاجم رئيس التحرير وسكرتير
التحرير واتهمهم جميعاً بالشيوعية ، وكاد يتهمني أيضاً .
لماذا؟

يقول لي العقاد في ذلك الوقت : أنا لا أفهم معنى هذه
الصور التي يضعونها مع مقالاتي . شيء عجيب . . إذا كنت
جاداً وضعوا لي صورة بالبيجاما والطاقيّة ، وإذا كنت هازلاً
وضعوا لي صورة بالطربوش والبدلة . . إنها مؤامرة!
ولم يسترح الأستاذ العقاد عندما قلت له : إن سكرتير
التحرير لا يفكر في كل ذلك .

فقاطعني : وكيف لا يفكر في الصورة التي ينشرها للعقاد؟
قلت : من الواجب أن يفكر . ولكنه عادة لا يفعل . فهو
مشغول فقط بتغطية مساحات . . يريد صورة ٤ سم أو صورة
١٠ سم . . ولا يهمنه إن كان بالطربوش أو بالقبّاب !
وقاطعني الأستاذ العقاد غاضباً : هذا جهل . . وسوء
تقدير!

وهو كذلك . . ولكن هذا ما يحدث !