

في السادسة صباحاً ، وهي ذاهبة الى الأسفل أرقه ، جاهدت ان تحتفظ بعينيها مصويتين الى الأمام ، كما لو كانت تتحاشى رؤية ذلك السقف المرعب .  
بمنتصف المسافة التفتت الى الخلف ثم ضحكت . (سخف !). فالباب لم يكن مفتوحاً على الاطلاق . كان مغلقاً .

(فرقة المكافحة؟) هتفت في سماعه التلفون ، وكانت الساعة تشير الى السابعة والنصف ، وكان الصباح مشرقاً .

في الظهيرة توقفت شاحنة مفتش الفرقة أمام بيت كلارا بيك . ومن الطريقة المتفطرة المزدرية التي كان السيد تيمونس ، المفتش الشاب ، يمشي بها الى البيت ، أقرت كلارا انه يعرف كل شيء في العالم حول الفئران ، والنمل الأبيض ، وحالات الوسوسة ، وأصوات آخر الليل الغريبة . كان يتلفت الى العالم حوله بتلك العجرفة الرجولية الأنيقة التي يمتلكها عادة مصارعو الثيران أو سباحو الفضاء أو الدونجوانيون الذين لا يتورعون عن ادارة ظهورهم للمخلوقة الضعيفة الراقدة في الفراش ، فيما هم يولعون سجانرهم .

بدا وهو يضغظ على جرس الباب ، أشبه بمخلص أودته السماء .  
أوشكت كلارا ، عندما فتحت له الباب ، على صفقه بوجهه مباشرة ، للطريقة التي كانت عيناه فيها تنزعان ملابسها ، وتنفذان في لحمها ، وتستقرنان أفكارها . ابتسامته كانت ابتسامه مخمور . انه مخمور بنفسه .  
(لا تقف هناك فقط!) انفجرت به صائحة . (قم بعمل مفيد!) ثم استدارت بسرعة ومضت بعيداً عن وجهه المصعوق .

التفتت الى الخلف كي ترى وقع كلماتها عليه . نساء قليلات تكلمن معه على هذه الشاكلة . كان يتفحص الباب ، بفصول . قبل ان يخطو الى الداخل .  
(من هنا!) قالت كلارا . اجتازت غرفة الجلوس وصعدت الدرج الى الأرضية ، حيث وضعت السلم الحديد . رفعت يدها الى الأعلى وأشارت : (المخبأ هناك . انظر ان كان باستطاعتك كشف سر تلك الضجة اللعينة . ولا تطلب ثمناً باهظاً لانجاز العمل . امسح قدميك قبل النزول الى الأسفل . انا ذاهبة للتبضع ، هل يمكنني الثقة بك فلا تسرقني بعد غيابي؟)