

— ٦٧ —

زائف يقبل عليه صائدو الشهرة والألقاب الأدبية الرخيصة والمتطفلون
العاجزون عن الإبداع الصادق في الأدب والفن .

* إنتاجه :

وإنتاجه الشعري كما قلنا قليل، قد جمع كله في مجلد واحد من ٤٥٠ صفحة
من الطبع المنفوش ، ويشمل :

١ - « مدائح » - ويتضمن :

(أ) صور لكريسيويه Images a Crusoé نشر في « المجلة الفرنسية
الجديدة » NRF في أغسطس سنة ١٩٠٩ باسم : سان ليجييه ليجييه

(ب) « للاحتفال بطفولة » : « إنشاء في مدح ملكة » الخ ، نشر في
المجلة نفسها في إبريل سنة ١٩١٠ باسم سان ليجييه ليجييه

(ج) « مدائح » Eloges ، باسم : سان ليجييه ليجييه ، مجلد يشمل القصائد
السابقة ، باريس ١٩١١ ضمن منشورات « المجلة الفرنسية الجديدة » .

(د) « صداقة الأمير » Amitié du Prince باسم : سانت جون پرس
نشر لأول مرة في مجلة Commerce سنة ١٩٢٤ ، وفي مجلد سنة ١٩٢٤ في
باريس .

(هـ) « أغنية ولي العهد » باسم سانت جون پرس ، في باريس
سنة ١٩٢٥ .

(و) « هدهدة » - باسم سانت جون پرس - نشر لأول مرة في
« نيو يورك » في أغسطس ١٩٤٥ في مجلة Mesa