

- 9 - هنريش بليت 1989 البلاغة والأسلوبية 36 ط/1، تر: محمد العمري - منشورات مجلة دراسات سيميائية أدبية لسانية - الدار البيضاء.
10 - للتوبة: 92.
11 - مجاز القرآن: 1: 267 ، 268.
12 - اللغة والإبداع الأدبي. 16 .
13 - غافر: 67..
14 - مجاز القرآن: 1 : 9.
15 - التحريم : 4.
16 - الخصائص 2 : 419 وما بعدها حتى 423.
17 - الصاحبي في فقه اللغة 349 - 355 - 351.
18 - السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين، المزهر في علوم اللغة وأنواعها: 1.
19 - هنري بليت البلاغة والأسلوبية 37.
20 - من ذلك ما ذكرناه في كتابه 1 : 237.
21- الزخرف : 85.
22-المصدر نفسه 1: 159، 160.
23-اللغة والإبداع الأدبي 17.
24-التوبة: 1. 2.
25-المصدر السابق 1: 252.
26-اللغة والإبداع الأدبي 15.
27-معاني القرآن 1: 54، 165 تحج: أحمد يوسف نجاتي، محمد علي النجاز مطبعة دار الكتب المصرية.
27-الكامل في اللغة والأدب 2: 30 المكتبة التجارية بمصر.
28-الصاحبي في فقه اللغة 356-360 المكتبة السلفية القاهرة 1322هـ.
29-1938 فقه اللغة وسر العربية، 337، 338 ط/ 1 تحج: مصطفى السقا وآخرين، مصطفى البابي بمصر.
30- 1981 العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده 2: 45، 46 ط/ 5 تحج: محمد محيي الدين عبد الحميد دار الجيل.
31-المرجع نفسه 2: 46.
32- اللغة والإبداع الأدبي 14.
33-المرجع نفسه 15.
34-من ذلك ما ذكرناه في 1: 73، 79، 128، 174، 368.. الخ من كتابه.
35-الأنعام: 6.
36-المصدر نفسه 1: 186.
37-فايز الداية-علم الدلالة العربي 378. ط1 دار الفكر دمشق.