Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

البزل ثم المطبوعين الذين يلهمون القول إلهاماً . ثم تحتاج إلى ان تستقري عـدة قصائد بل ان تفلي ديواناً من الشعر حتى تجمع منه عدة أبيات ، وذلك ما كان مثل قول الاول وتمثل به أبو بكر الصديق – رضوان الله عليه – حين أتاه كتاب خالد بالفتح في هزيمة الاعاجم :

تمنانـا ليلقانـا بقـوم تخال بياضَ لأمهم السرابـا
فقد لاقيتنا فرأيت حربـاً عَواناً تمنع الشيخَ الشرابـا

انظر إلى موضع الفاء في قوله : فقد لاقيتنا فرأيت حربا » .

ومثل قول العباس بن الاحنف :

قالوا خراسان أقصى ما يُرادُ بنـا ثم القفولُ ، فقد جئنـا خراسانا

انظر إلى موضع الفاء و « ثم » قبلها .

ومثل قول ابن الدمينة :

أبيني أفي يمنى يديك جعلتـني فأفرح أم صيرتني في شمالـك
أبيت كأني بين شقين من عصا حذارَ الردى أو خيفة من زيالك
تعاللت كي أشجى وما بكِ علةٌ تريدين قتلي قد ظفرت بذلـك

انظر إلى الفصل والاستئناف في قوله : « تريدين قتلي قد ظفرت بذلك » .
ومثل قول أبي حفص الشطرنجي وقاله على لسان علية أخت الرشيد وقد كان الرشيد عتب عليها :

لو كان يمنع حسنُ الفعـل صاحبَه من أن يكون له ذنبٌ إلى أحـدِ
كانت عليةُ أبرى الناسِ كلهـم من أنْ تكافا بسوءٍ آخرَ الأبـدِ
ما أعجبَ الشيءَ ترجوه فتحرمـه قد كنت أحسبُ أني قد ملأتُ يَدي

انظر إلى قوله : « قد كنت أحسب » وإلى مكان هذا الاستئناف .