

كان توازنه يختل مع كل كلمة تقال ، ومض وجهه وشعت عيناه . وقبل أن يفتح شفثيه ، انحدرت كلارا مع الدرجات الى الأسفل ثم ارتدت معطفاً خفيفاً للخروج .

(هل تعرف كيف يبدو صوت الفأر في المخبأ ؟) سألته من فوق كتفها .
(اللجنة ، سيدتي ، أعرف ذلك جيداً .)
(انتبه الى لسانك ، هل تعرف الجرذان ؟ قد يجوز انها جرذان أو مخلوقات أكبر . ما هو أكبر شيء يمكنه ان يعيش في مخبأ ؟)
(هل يوجد راكونات^(١) في الجوار ؟) (سيدتي ألا تعرفين بيتك جيداً ؟ أنا -)
صمت كلاهما في اللحظة نفسها . ذلك لان صوتاً ما كان قادماً من الأعلى .
صوت حكة ضئيلة في البداء ، ثم خشب خشة ، وبعدها صوت ضخة قلب .
تحرك شيء ما في المخبأ . غمز تيمونس الباب المغلق وشخر قائلاً ،
(أهلاً!)

حركت كلارا رأسها بقناعة وخلعت قفازيها وعدلت قبعتها مراقبة .
(انه أشبه -) تشدق السيد تيمونس .
(نعم ؟)
(هل حدث ان عاش قبطان في هذا البيت ؟) سأل أخيراً .
تردد الصوت أعلى هذه المرة . بدا البيت كما لو كان ينوء تحت ثقل ما في الأعلى .

(انه أشبه بشحنة .) أغلق تيمونس عينيه للاصغاء . (شحنة على سفينة ، تنزلق كلما غيرت السفينة موضعها .)
ضحك ثم فتح عينيه .

(يا الهي !) قالت كلارا وهي تحاول تخيل ذلك .
(أو على الأرجح) قال السيد تيمونس ، نصف مبتسم الى السقف (انك تملكين مستنبتاً زجاجياً في الأعلى ، أو شيئاً آخر ؟ الصوت يشبه صوت نمو

(١) الراكون ، حيوان امريكي شمالي أكبر من الجرذ . م .