Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

محمـــد المـــــرزوقى

وهذا واحد من أشهـر كتاب القصة التونسية هـو محمد المرزوقي.

ولد المرزوقي في جنوبي تونس عـام 1916، وبعد أن تلقى تعليمـه في الـكتاب ثم في المدرسة الابتدائية درس في الزيتونـة، ثم فـي الخلدونية، وبعد انتهائه من مرحلة التعليم الجامعية اشتغل المرزوقـي بالصحافة، وعمـل بالإذاعـــة.

وفي طريق الأدب بدأ المرزوقي بالأعمال النقدية الفلسفيـــــة.
ففي عـام 1935 أصدر كتابه الأول « آراء المعري وعقيدتـه ».
وفي عام 1936 أصدر كتـابه « أشعـة الجمـال ».
وفي عام 1946 أصدر مجموعة أشعاره ، وهي في معظمهـــا ذات طابع رومانتيكي، وقد جعل عنوانها «دموع وعواطف». (41)

ثم أعطى المرزوقي فيما بعد أفضلية خاصة لـكتابة القصـة.

وفي قصصه الـكثيرة العدد، المكتوبة بين عام 1946 وعـام 1967، والمنشورة في أربع مجموعـات نجد انعكاسا لمشاكل الحيـاة التونسية المعاصرة من وجهاتها الاجتماعيـة والأخلاقية الـكثيـرة التنوع ، التي حاول المؤلف أن يعالجها عن طريق إبراز أبطالهـــا في الصور العديدة والمميزة من الواقع التونسي في مواقف تصـــادم الثقافتين الشرقية والغربية، والعالمين التقليدي والجديد، وهما شديـدا التباين، ومن العسير أن يتعايش أحدهما مع الآخـر لاختلاف أساليـب تربية الشباب التونسي المعاصر الذي يستهدي في المعاهد التعليميـــة بالغرب وفي الأسـر الوطنية بالأساليب التقليديـــة.