Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دبلن عاصمة ايرلنده ، وهي المدينة التي ولد فيهـا ، ودفن في مقابرهـا ٠

وبعد تخرجه من الجامعة اتيح له أن يطوف أوروبا الغربية ٠ وفي فرنسا التقى سينج سنة ١٨٩٦ ، وهو بعد في الخامسة والعشرين ، في مستهل حياته الأدبية ، بمواطنه وليم بطلر ييتس ، رائد حركة الشعر الايرلندى ، فكان هذا اللقاء بمثابة منعطف كبير في حياته ٠

ذلك أنه بتوجيه مباشر من ييتس غادر سينج فرنسا التي كاد يستقر فيها ، وينخرط في حياتها الصاخبة ، وعاد الى بلاده مبتعدا عن قيم الحضـارة الأوربية المـادية ، والمناقشات الفلسفية التي تعج بها باريس ٠

وعلى الساحل الغربي الايرلندى ، في جزائر الارن، اخذ سينج يعايش الحكايات والأساطير الشعبية ٠ كمـا أخذ يختبر الحياة ، ويقترب من الهموم اليومية ، والمشاكل الوطنية ، ويتذوق جمال لهجة الفلاحين والصيادين التي تنبض بالصدق والحرارة والمجاز ، ويستمع الى موسيقاهم البدائية ويتأمل حياتهم المرتبطـة بالطبيعـة في روعتهـا وقسـوتها ٠

ولسينج ست مسرحيـات تلتقي في بعض دلالاتهـا بالمسرح الاغريقي ، وبمسرح لوركا ٠ قام ييتس بنشرها بعد وفاته بسنة واحدة ، وهي : « في ظلال الوادى » ١٩٠٣ ،