

## بحر الرمل

رمل الأبحر ترويه الشقات فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

تفعيلات هذا البحر في الأصل هي:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ويستعمل الرمل تاماً ومجزؤاً وله ست حالات هي:

١ - العروض تامة محذوفة (تصير فيها فاعلاتن إلى فاعلاً وتحول إلى فاعلن) ويكون الضرب تاماً صحيحاً بحيث تكون صورته على هذا النحو:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ومثاله قول الشاعر:

قادني طرفي وقلبي للهوى كيف من طرفي ومن قلبي حذاري

**تقطيعه:**

قادني ط/ في وقلبي/ للهوى كيف من ط/ في ومن قلبي حذاري

فاعلاتن/ فاعلاتن/ فاعلن فاعلاتن/ فاعلاتن/ فاعلاتن

٢ - العروض تامة محذوفة والضرب مثلها، وتكون تفعيلاته على هذا النحو:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

ومن أمثله قول عمر بن أبي ربيعة:

ليت هنداً أنجزتنا ما تعد وشففت أنفسنا مما نجد

**تقطيعه:**

ليت هندن/ أنجزتنا/ ماتعد وشففت أن/ أنفسنا م/ ما نجد

فاعلاتن/ فاعلاتن/ فاعلن فاعلاتن/ فاعلاتن/ فاعلن

فالعروض (ما تعد) ووزنها (فاعلن) حذف ما بين السبب الخفيف (تن)