

وها أنا صفر اليدين وسط خرير منبع النهر .  
لا يهم أن يهز طفل جديد  
أغصان شرايينه كل دقيقة  
ولا للإفعى الوليدة  
- مطلقه الأسار تحت الأفنان -  
أن تهدئ من تعطش من يحملون فى العرى الى الدماء .  
إن ما يهم هو هذا :  
الفراغ . العالم وحيدا . منبع النهر .  
لا الفجر . خرافة ليس بها من حراك .  
هذا فقط : منبع النهر .  
آه يا إسفنجتى الرمادية !  
آه يا رقبتى التى قطعوها منذ قليل !  
آه يا نهري العظيم !  
آه يا نسمتى ذات الحدود التى لا أملكها !  
آه يا نصل حبي المرهف ،  
آه أيها النصل الجارح !

نيويورك ، ٢٧ ديسمبر ١٩٢٩