

وذلك بالطن في الأعراب الذين رواها عنهم وأخذها منهم . فيقال عنه مثلاً : إنه قدم البصرة ، فأفاد علماء كثيرًا صحيحاً ، ثم قدم الكوفة ، فأخذ عن أعراب الحُطَمِيَّة ، فأفسد بذلك ما أخذه من البصرة ، أو يقال عنه : إنه عول حقاً على السماع وروى ما سمع ، ولكنه لم يكن يروى لغة الفصحاء ولا من يؤخذ عنه ، وتردد كثيراً أن الأعراب الذين شهدوا له ضد سيئويه كانوا من أعراب الحطمية ، هؤلاء الذين كان الكسائي يقوم بهم ، ويأخذ عنهم .

فن أعراب الحطمية ١٩ وما حقيقة الأمر في هذه القضية ١٩

واضح أن هؤلاء الأعراب كانوا من الوافدين على الكوفة بما يحملون من فصاحة تدبر عليهم الكسب المسمى ، نتيجة احتفاء العلماء بهم وبفصاحتهم ، والحطمية ، كانت إحدى محال الكوفة التي أقام بها هؤلاء الأعراب ، ويبدو أن هؤلاء الأعراب كانوا جماعات كثيرة أقامت بظاهر المدينة وبأديتها ، وكان معظمهم من بني أسد إحدى القبائل الموثقة ، وقد وردت نسبتهم نصاً في بعض هذه الروايات عنهم ، كما قيل عن ابن الأعرابي : إنه سمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة - بني أسد وبني عقيل - فاستكثر ،

ولم يكن ذلك غريباً ، فقد كان هذا شأن العلماء في ذلك الوقت مع من يفد من الأعراب إلى الحضر ، فعل ذلك علماء البصرة كما فعل الكسائي وغيره من علماء الكوفة ، فلماذا إذن اتخذ ذلك وسيلة للطن في الرجل وعلمه ١٩

إن تفسير ذلك جد يسير ، فقد كان الدافع لذلك هو المنافسة والعصية البلدية ، ذلك أن الكسائي لم يفد علمه من هؤلاء الأعراب فقط ، إذ من