

”لا أظنني أعرف أدباً مقيداً
غالبياً في الاحتياط كأدبنا العربي
الحديث، الذي ينشئه أصحابه
وهم يفكرون في الناس أكثر
مما يفكرون في أنفسهم،
حتى أطمعوا الناس فيهم،
وأصبحوا عبيدًا للجماعة..
وخدمًا للقراء، فلنتمرد على
الجماعة، ولنشر بالقراء. ولننبذ
الاحتياط كله إلا هذا الذي
يشير الشر.. أو يؤذي الأخلاق” ●●
طه حسين