

وكان رجل يغشى طعام الجوهري ، وكان يتحرى وقته ولا يخطيء ، فإذا دخل ، والقوم يأكلون وحين وضع الخوان ، قال : « لعن الله القدرية من كان يستطيع أن يصرفنى عن أكل هذا الطعام ، وقد كان فى اللوح المحفوظ أنى سأكله ؟ » فلما أكثر من ذلك ، قال له رياح : « تعال بالعشى أو بالغداة ، فان وجدت شيئاً فالعن القدرية والعن آباءهم وأمهاتهم » (١٤) .

وجاء غلام الى خالد بن صفوان . . . يطبق خوخ ، اما أن يكون هدية ، .
واما أن غلامه جاء به من البستان . فلما وضعه بين يديه قال : « لولا أنى أعلم أنك قد أكلت منه لأطعمتك واحدة » (١٥) .

● ونعود مرة أخرى الى رؤيته لبعض جوانب الطوائف التى شاعت فى مجتمعه ، فيصور بذلك هذه الزاوية من زوايا عصره ، وما حفل به من فرق ومذاهب وشيع وجماعات . . . ليثبت بذلك كله ، ويصور عديدة أخرى ، هذه الشهادة الجاحظية على عصره ، أنظر قوله عن طائفة « الماثوية » . . . أصحاب مانى بى فاتك الذى أخذ مذهب الدينى من المجوسية والنصرانية . . . يقول الجاحظ :

« ان أناسا حين جهلوا الأسباب والمعانى ، وقصروا فى الخلقة عن تأمل الصواب والحكمة فيها ، خرجوا الى الحجود والتكذيب ، حتى أنكروا خلق الأشياء ، وزعموا أن كونها باهمال لا صنعة فيه ولا تقدير ، فكانوا بمنزلة عميان دخلوا دارا قد بنيت أتقن بناء ، وفرشت أحسن فرش ، وأعد فيها من ضروب الأطعمة والأشربة والمآذب ، ووضع كل شىء من ذلك فى موضعه على صواب وتقدير فجعلوا يسمعون فيها محجوبة أبصارهم ، فلا يبصرون هيئة الدار وما أعد فيها ، وربما عثر الواحد منهم بالشىء ، قد وضع فى موضعه وأعد لئشأنه وهو جاهل بالمعنى فيه ، فتندمر وسخط ونم الدار وبانيها . . . » (١٦) ويضيف قائلاً . . . « فهذه حال هذا الصنف فى انكارهم ما أنكروا من الخلقة ، وانهم لما غيبت أذهانهم عن معرفة الأسباب والعلل فى الأشياء ، صاروا يجولون فى هذا العالم كالحيارى لا يفقهون ما هو عليه فى اتقان خلقتة ، وصواب هيئته ، وزبما وقف الواقف منها على الشىء يجهل سببه والأرب فيه ، فيسرع الى نمه وعيبه ووصفه بالخطأ والاحالة ، كالذى أقدمت عليه وجاهرت به المنانية الكفرة » . . . الخ (١٧)