

فقال : سودًا، ولم يقل : سود وهي من نعت الاثنتين والأربعين
والفراء يعرض هذه الاستخدامات اللغوية في القرآن مؤكداً استخدامها
بما ورد في الشعر العربي، واستخدامات الفصحاء ليقرر هذا الاستخدام
ويجعله مألوفًا، أضف ذلك إلى تبريره لهذه الاستخدامات مستنداً إلى المعيار
الدلالي غالباً وإلى التحليل اللغوي أحياناً.

ويرى سيتفن أولمان أن قدرة الكلمة الواحدة على التعبير عن مدلولات
متعددة إنما هي خاصة من الخواص الأساسية للكلام الإنسانية. وأن نظرة
واحدة في أى معجم من معجمات اللغة لتعطينا فكرة عن كثرة ورود هذه
الظاهرة وقد تعيش المدلولات القديمة جنباً إلى جنب مع المدلولات الجديدة،
وهذه ظاهرة ينفرد بها المعنى، ولا يشاركه فيها الأصوات أو القواعد النحوية
والصرفية فإذا تغيرت قاعدة من قواعد النحو والصرف أو صمدت من الأصوات
فالعادة أن تطرح المرحلة السابقة جانباً. وتحل محلها التغيرات الجديدة، على
أن هناك استثناءات لهذه القاعدة العامة كما يظهر ذلك في نحو : - brothers
، dreamt - dreamed، أما في مجال المعنى فالاستثناء وهو القاعدة،
والآثار المترتبة على تعدد المعنى للكلمة الواحدة بالنسبة للثروة اللفظية للغة آثار
بعيدة المدى. من ذلك مثلاً أن وجود كلمة مستقلة لكل شيء من الأشياء
التي قد تناولها بالحديث من شأنه أن يفرض حملاً ثقيلاً على الذاكرة
الإنسانية. وسوف يكون حالنا حينئذ أسوأ من حال الرجل البدائي الذي قد
توجد لديه كلمات خاصة للدلالة على المعاني الجزئية. «كغسل نفسه،
وغسل رأسه» و«غسل شخص آخر»، و«غسل رأس شخص آخر»، و«غسل
وجهه» و«غسل وجه شخص آخر»... الخ في حين أنه لا توجد لديه كلمة
واحدة للدلالة على العملية العامة البسيطة وهي «مجرد الغسل» (١)

(١) انظر : دور الكلمة في اللغة ستيفن ألومان ترا.د. كمال بشر ، القاهرة، ط ١٩٨٨ ، مكتبة الشباب ،