

- (تدریس در بهاری دل انکیز ، ۱۹۶۲) بهرام صادقی •
- سارقۃ البیض :
- (تخم مرغ دزد ، ۱۹۶۳) فریدون تنکابنی •
- الفراشات فی اللیل :
- (پروانه هادرشب ، ۱۹۶۵) غلامحسین نظری •
- البرج التاریخ :
- (برج تاریخی ، ۱۹۶۹) خسرو شاهانی •
- دفن المیت :
- (مرده کشی) خسرو شاهانی •
- القید :
- (زنجیر ، ۱۹۶۹) بهرام صادقی •
- غصن بنفسیج من أجل عدید :
- (یک، بنفشه برای عدید ، ۱۹۷۴) نسیم خاکسار •
- الخوف :
- (هراس ، ۱۹۷۷) جمال میر صادقی •
- ملیکۃ روحی :
- (برزک بانوی روح من ، ۱۹۷۹) کلی ترقی •