

الأسس للتصرف تحظى بأعظم أهمية عنده . فمن بين التهم الفظيعة التي وجهها ضد مارك انطونيو في الرسالة الفيليبية الثانية تهمة خرقه قانون العجتلان : «لقد اقتبس صراحة من رسالة قال انني كتبتها له . فأى رجل هذا الذي يعرف ولو القليل عن أساليب الشرفاء ، يقتبس بسبب اهانة لاحقة من رسالة كتبها له أحد الذين كانوا أصدقاءه في يوم ما؟» مثل هذه الكلمات تبذر في تربة خصبة عندما تصبح جزءاً من التربية الإنكليزية .

إنه لانجاز كبير أن تعلم الإنسانية أن المعلم لاتعود ثمة حاجة إليه لأن الدروس أثرت على العقائد الأساسية للناس . على أي حال أنه انجاز ثانوي . فالكتاب العظماء لايتدخلون في الوعي العام ، وعندئذ لا يكونون كتاباً . ونحن لانستطيع أن نهئهم ونجيزهم ، فقد يحيون ولكن لانعود اليهم لنجد فيهم شيئاً جديداً . انهم يتمون إلى المدينة التي بنيت :

للموسيقى ، ولذلك لم تبني اطلاقاً

ولذلك بنيت إلى الأبد

ليس افلاطون وحده يملأ رفرف مكتباتنا . ولكن شيشرون هو الرجل في مثال افلاطون عن الشاعر الذي لايمكن قبوله في المعبد «لأن الالهام لا يأتيه وليس في روحه من جنون» . أن هناك ناراً في أعظم خطبه . وعندما يدافع عن الناس العائري الحظ أو عن الجمهورية العائرة الحظ - أعظم شيء عنده في الأرض هو أن يكتب إلى صديق - فإنه يفوز بالعاطفة والقوة فيضع ذلك في كلمات عظيمة . ولكن في الميادين غير الشخصية تضعف الكلمات وتموت .

لم يكن رومانيا نموذجياً ، ولكنه يملك التدريب الذي تقدمه للرومان أعظم مدينة عملية فعالة رآها العالم ، أو كان سيرها منذ الفي عام ،