

- خوليو** : لا زلت بأحقادك القديمة؟ لكن، إلى متى؟
- ماتيلده** : من جهتي، إلى الأبد إن أراد بابلو الإعتراف بك واحداً من أفراد العائلة، فهذا شأنه. أنا يمكن أن أتكسر، لكنني لا أنثني.
- أنخلينا** : من فضلك، بعد كل شيء. الشايبان أولاد خؤولة. فأي ذنب لهما في هذا؟
- ماتيلده** : كفى! أنت تكلمت أكثر مما ينبغي.
- أنخلينا** : لكنني لم أتكلم سوى أربع كلمات تقريباً.
- ماتيلده** : حين تتكلمين أربع كلمات، ثلاث منها زائدة. (لخوليو) أما بشأن المجاملات فأقل حوار هو الأفضل: "أنت قمت بسفر رائع. لم تتسنا لحظة واحدة. وصحتي جيدة. وشكراً.
- خوليو** : بصراحة، ما كنت أتوقع هذا. بوصولي ظننت أنني قادم إلى بيتي.
- ماتيلده** : هذا ما سيقوله بابلو. من جهتي، أسفة لعدم تمكني من الجلوس معكم على المائدة. لكنني واثقة أنني سأصاب هذه الليلة بصداع عنيف.
- أنخلينا** : وأنا، أئنبغي أن يؤلمني رأسي أيضاً؟
- ماتيلده** : أنت، سيؤلمك كبذك. ستكونين على أفضل حال، السيد المدير. السيد المحامي: "وداعاً! هيا بنا يا صغيرتي. (تصعد بكبرياء مع أختها. خوليو