

فوق منطقة قريبة من مدينة الدكتور سامر .

وإذا كانت الحياة على القمر قد فسدت، فانتشرت حالات العريضة، والأزياء المبتكرة، وأجهزة اللعب والقمار، والكازينوهات. المتلطفة بأحدث دواليب الحظ، والبكرات اللولبية، والجمعيات والنوادي التي «ترقه» عن المترفين والمحظوظين، فإن الحياة على الأرض تعطي صورة مخالفة: انضبط فيها الأمن والنظام، بوساطة كتائب حفظ النظام التي ألقت القبض على المشاغبين الذين استغلوا فرصة هرب أسيادهم إلى القمر، فنصبوا أنفسهم أسياً بدلاً عنهم. انعدمت الجريمة والرشوة والفساد. وعاش الناس في تراحم وتوادد، مادام لم يبق من أعمارهم سوى أربعة أشهر .

ثم تَوَجَّ هذا كله بمفاجأة سارة ومذهلة، حين يكتشف الدكتور سامر أن المذنب ينحرف عن مساره المتوقع، وأنه لن يصطدم بالأرض، وإنما بالقمر . وأعاد حساباته أكثر من مائة مرة، فأكدت له الحقيقة . كما أكدها العلماء الذين اتصلوا به من القمر طالبين النجدة والمساعدة . لقد أثروا الأناثية، وظنوا أنهم نجوا بأنفسهم من الهلاك، فإذا هم أمام الهلاك المحتم . وهذا هو عقاب الانتهازين والأناثيين الذين يؤثرون أنفسهم على سواهم .

✱

وفي مجموعته القصصية (أسرار من مدينة الحكمة) ١٩٨٨، يتابع عمران طرح القيم الإنسانية والأخلاقية، من خلال الخيال العلمي، محرضاً على الحب والتعاون والتفاهم، ومؤكداً قيم الخير والعدل والعلم في هذا الكون الرحب العميق ...

في قصة (الحلبة) أسى وحزن عميقان للشعر الذي يعم الكرة الأرضية: فالجلادون ينتشرون في كل مكان، والمشائقي في الساحات العامة، والقتل والجريمة والفساد تزدهر وتزدهر . و «الناس نوعان : نوع خاضع لسلطة الملك