

الباب الخامس في ديوان التوقيع والدار

قال أبو الفرج:

إذا أنهي إلى الخليفة حال من قدم من النواحي عليه، يسأل^(١) شيئاً من^(٢) حاجاته عنده، كان ذلك من مؤامرة^(٣) من الوزير إليه، ومنشؤها^(٤) ديوان الدار، فاقتصاص المسألة^(٥) والرفيعة، وشرح حالها وما لعله يكون جرى فيها، وأخرج من الدواوين فيما سئل^(٦) والتَّمس، واستطلاع رأيه في ذلك.

فإذا خرجت هذه المؤامرة موقفاً فيها بخط الخليفة بامضاء ما التمسه الملتمس، أثبتت^(٧) والتوقيع فيها في ديوان التوقيع، وأنشيء من ديوان التوقيع كتاب إلى صاحب ديوان الدار بنسختها واقتصاص ما تضمنت، وأنشيء من ديوان الدار إلى صاحب الديوان الذي تجري المسألة^(٨) فيه: أما إن كان إيقاراً^(٩) أو حَطيطة^(١٠) أو تسويغاً^(١١) أو تركة فصاحب ديوان الخراج، وإن كان إقطاعاً^(١٢) أو طعمة^(١٣) فصاحب ديوان الضياع، أو كانت صلة أو جوبة فصاحب بيت المال، أو جارياً في الحشم ومن يجري مجراهم أو إقامة فصاحب ديوان النفقات، أو رزقاً في الأولياء فصاحب ديوان الجيش، كتاب يقال فيه:

- (١) في الأصل «يسل»
- (٢) في المطبوع، ص ٥٣ «عن».
- (٣) المؤامرة: عمل تجتمع فيه الأوامر الخارجة في مدة أيام الطمع، ويوقع السلطان في آخره باجازه ذلك. وقد تعمل المؤامرة في كل ديوان تجتمع جميع ما يحتاج إليه من استئثار واستدعاء توقيع، مفاتيح العلوم، ص ص ٥٦-٥٧.
- (٤) في الأصل «منشأها»
- (٥) في الأصل «المسلة»
- (٦) في المطبوع، ص ٥٣ «سأل»، وفي الأصل هنا مشكولة
- (٧) في المطبوع، ص ٥٣ «انشئت»، والخط واضح.
- (٨) في الأصل المسئلة.
- (٩) الإيقار: هو الحماية، وذلك أن تحمي الضيعة أو القرية فلا يدخلها عامل، ويوضع عليها شيء يؤدي في السنة لبيت المال في الحضرة أو في بعض النواحي، مفاتيح العلوم، ص ٦٠.
- (١٠) الحطيطة: ما ينقص من جملة الحساب اسم من الخط. جمعها: حطائط مادة «حطط»، لسان العرب.
- (١١) التسويغ: مثل الحطيطة وهو أن يسوّغ الرجل شيئاً من خراجه في السنة، مفاتيح العلوم، ص ٦٠.
- (١٢) الطعمة: هي أن تدفع الضيعة إلى رجل ليعمرها ويؤدي عشرين، وتكون له مدة حياته، فإذا مات ارتجعت من ورثته، مفاتيح العلوم، ص ٦٠.
- (١٣) الإقطاع: أن يقطع السلطان رجلاً أرضاً فتصير له رقبته. وتسمى تلك الأرضون فصاع، واحدها قطعة، مفاتيح العلوم، ص ٦٠.