

ألف ومخمسائة سنة ولم يزل لها صوت مسموع في استحسان الحسن  
وإنكار المنكر من الأخلاق .

\* \* \*

ولم تتغير بعد الإسلام وظيفة الشاعر التي يُرجع إليها في تسجيل  
القيم والأخلاق ، وإن كان قد تغير الشاعر كما تغير سامعوه وقراؤه  
وأصبح من اليسير على بعض الشعراء أن يعرضوا للناس صفات  
«الشخصية الحية» كأنها مذهب من مذاهب التفكير .

والنماذج هنا كثيرة كالنماذج في أيام الجاهلية ، ولكننا نجتزئ منها  
ببعض أنواعها التي تدل على اتساع المجال أمام «الشخصية المستقلة»  
للتطور في نطاق المجتمع الكبير .

\* \* \*

من هؤلاء الشعراء أصحاب الشخصيات ، أو أصحاب المذاهب  
المستمدة من حياتهم وتفكيرهم - ثلاثة ممتازون بين قرنائهم : هم  
الحسن بن هانيء ، وأبو الطيب المتنبي ، وأبو العلاء المعري ، وأولهم  
نشأ بعد ظهور الإسلام بنحو قرنين .

فالحسن بن هانيء ابيقورئى كامل بالمعنى الذى شاع عن ابيقور  
بغير تمحيص فى العصور الأخيرة ، فليس للحياة عنده غاية أحق  
بالحرص عليها من اللذة حيث كانت ، ولا مبالاة فى سبيلها باللوم  
أو بالشرعية ، ولكنه لا يدين بهذا المذهب تحديداً للدين بل اعترافا  
منه بالضعف عن فروضه وإيمانا منه بالرجاء فى الغفران . ولهذا حسبوه