

سأله السائق متردداً إن كان يشعر بتوسعك فطمأنه بكلمات مبتسرة، ثم راح يراقب ثنائيات المشاة، يتأمل كل رجل مع امرأة، يدور برأسه متابِعاً خطوات الأطفال على الرصيف.. تذكر شقته الخالية الباردة، لماذا يعود إليها مبكراً ولا حبيبة هناك تنتظره؟!.. سوف يمل سريعاً، سوف يعتريه الأكتئاب!.. وتمنى لو لم يغادر مكتبه، هناك شعر بأنه حبيس، وفي البيت سوف يموت ضجراً!!

مع دخول السيارة إلى مشارف مصر الجديدة تلفت إلى واجهات المحال المتلاصقة، رأى في إحداها سجادة جميلة، ثمناها يعادل راتبه لخمسة شهور مجتمعة بأجورها الإضافية!.. والمقهى المجاور عامر بمدخني الشيشية: كأنهم يرفهون عن أنفسهم!.. وعندما مر من جوار الفكهاني أشاح بوجهه بعيداً كي لا يقرأ أسعاره المرتفعة!.. لكن أصوات دقات خافته جذبت انتباهه، فعاد ينظر، وإذا به بغتة يأمر السائق بالتوقف، بالتقهقر إلى الخلف:

— إلى الورا، إلى الورا، عد إلى الورا، أكثر.. هنا.. نعم هنا.. قف..

دهش من نفسه ومن نزوته العابرة، لكنه فتح الباب وهبط أمام محل لعب الأطفال.. رمق البائع العربية وسائقها فاستقبله باحترام فائق.. غير إنه لم يتسم وبقي على حال صرامته، باحثاً عن مصدر الدقات الخافته التي سمعها: وجد لعبة تعمل بالبطارية على شكل فرد ضاحك ممسكاً بعضاً يدق بها آلياً على طبله معلقة في عنقه..