Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحقول والشمس. . . » مع ذلك فهذا ما كان . شعرت لثوانٍ بالهدوء الباهر مكتملاً ذاك النهار. نهار شيّد بصلابة مثل بيت أحسست فيه أني في بيتي، وأني فيه على ما يرام، وأنني سوف أطرد منه. نهار بشمسه الصباحية وعلوّ سمائه، وتلك الأرض حيث كانت تنسج أثلام رفيعة. يالها من مهنة عذبة!

الآن في الشوارع كنت أصادف عمال نظافة ينظفون حصتهم من هذا العالم. كنت ممتناً لهم على ذلك. وعساكر المدينة كانوا يحفظون الأمن ضمن مائة متر من الأرض. وكان تنظيم هذا البيت بهذه الطريقة أمر مليء بالمعنى. كنت عائداً، محمياً، ومحباً للحياة كثيراً.

وأنت لن تفهمي، ولن يفهم أحد. وأود لو أرغم أحداً على الفهم. لماذا تكونين أنت ذلك الشخص الذي لا يهمه الأمر أبداً؟ والذي سينظر شارداً.

هذا يذكّرني بوجه. كنت قد قلت شيئاً هو بالنسبة لي أساسي للغاية، شيئاً في غاية التلهف إلى درجة أني نظرت إلى فكرتي وهي تستمرّ في ذلك الوجه. كنت أقرأ التعبيرات وكل ما كانت توقظه تلك الفكرة في ذلك الوجه. وفجأة شعرت بها تهرب في الرمال. لم تعد تترك أثراً للمتعة أو أثراً للانزعاج،