

كان المعداوى عندما لقيته لأول مرة سنة ١٩٥١ في الواحدة والثلاثين من عمره ، وكان شديد الأناقة والوسامة مشرقا قويا طويل القامة مليئا بالصحة والعافية مقبلا على الحياة . . ولم أكن أتصور على الإطلاق أن مثل هذه القوة والحيوية المتفجرة والقامة المديدة يمكن أن يكون وراءها مرض من هذه الأمراض الخفية التي تحول بين صاحبها وممارسة الحياة الطبيعية ، ولم يخطر على بالي مثل هذا الخطر أبدا ، ولكن فكرتني عن هذا المرض الذي كان المعداوى يعانيه بدأت تولد في ذهني بعد لقائنا الأول بسنوات عديدة ومن خلال ملاحظات تجمعت في ذهني واحدة بعد الأخرى حتى تكاملت صورة تقريبية لهذا المرض في آخر الأمر .

كنت أسأل المعداوى عن سر عدم زواجه فكان يجيب بأنه لا يأمن الظروف الاجتماعية ، ولا يجب أن يجنى رأسه ، ولا يريد أن يعرض أولاده لأي مشكلة من مشاكل الحياة في مجتمع مثل مجتمعنا لا يرحم .

وقد كانت هذه الفكرة غريبة بالنسبة للمعداوى ، وخاصة في أوائل الخمسينات عندما كان المعداوى في مقتبل حياته وكامل قوته ، وكان نجمه الأدبي متألقا ، وكانت الحياة تفتح له آنذاك ذراعها بقوة وحرارة ؛ ولذلك فلم يكن هناك مبرر لهذا التشاؤم المبكر ولم يكن هناك تفسير سليم له .

ثم لاحظت بعد ذلك أن كل علاقات المعداوى العاطفية التي كتب عنها أو حدثني بها دون أن يكتب حولها شيئا . . هذه العلاقات العاطفية كلها كانت تنتهي بالفشل على الدوام . وقد كتب عن علاقة عاطفية له في مقال وجداني نشره سنة ١٩٤٨ في مجلة « الرسالة » بعنوان « من الأعماق » وأنهى المقال بأن حبيبته قد ماتت فجأة في ليلة