Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٩٦٠ هذه الأشعة عبارة عن تكثيف الأشعة الضوئية ، وإطلاقها على شيء فتنفذ منه إن الإنسان يستخدم الليزر فى حفر الأنفاق وفى ترقيع قرنية العين أيضاً !

ولنفرض أن د . تيودور مايمان الذى اكتشف الليزر قد اتفق مع رجاله على أن يحتفظوا بسر هذه الأشعة . . وأن الذى يبوح بها سوف يقتله فوراً . . وأنهم أقفلوا على أنفسهم أحد المعامل ثم ماتوا . . وبعد أن ماتوا وجدنا عندهم مصابيح فى داخلها أسلاك حلزونية . . فهل كان يتصور أحد أن هؤلاء العلماء ـ أو الكهنة ـ قد عرفوا أشعة الموت . هل يتصور أحد أن المصباح العادى جدًّا إذا قمنا بتكثيف ضوئه تصبح أشعته مميتة . فمن الذى يستطيع أن يقول لنا بالضبط ما هذا الذى عرفه الفراعنة . ؟ ما هذا الذى اهتدى إليه الكهنة ؟ ماذا تقول هذه المخلفات العادية جدًّا التى تركوها وراءهم . . إنها لاتزيد عن هذه المصابيح التى يمكن أن يتركها مكتشفو أشعة ليزر .

ولكن عالماً مصريًّا اسمه د . عمر جهيد قد أعلن فى سنة ١٩٦٩ أن الذى يحدث داخل هرم خفرع يتناقض مع كل قوانين العلم الحديث والإلكترونيات!

وكان د . عمر جهيد هذا يتحدث عن الأشرطة الضوئية والصوتية التى سجلتها الأجهزة التى وضعها د . الفاريز تحت وفى داخل هرم خفرع . وقال د. جهيد أيضاً : « إن الذى أراه أمامى شيء غير طبيعى . . إما أن تكون هناك غلطة كبرى فى الهرم نفسه فتؤثر فى هذه الأجهزة ما ترصده . وإما أننا أمام قوة كبرى لانفهمها . . لا أعرف لهذه القوة اسماً . . هل هى لغز . . هل هى سر . . هل هى لعنة الفراعنة . . هل هناك قوى خفية تعطل قوانين الطبيعة وبذلك تلغى كل ما تعلمناه من بديهيات رياضية وقوانين طبيعية . .