Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اللوح الآخر مكتوب «صنعه محمد بن أبى سهل النقاش بمصر» وتحت ذلك أبيات شعر تقول:

اسكنت من كان فى الأحشاء مسكنه
بالرغم منى بين الترب والحجر
يا قبر فاطمة بنت بن فاطمة
بنت الأئمة، بنت الأنجم الزهر
يا قبر ما فيك من دين ومن ورع
ومن عفاف، ومن صون ومن خفر

وفى «تحفة الأحباب»، يقول مؤلفه، حول مقام السيدة فاطمة النبوية: «يوجد خلاف بين مؤرخى المزارات فى صحة هذا المشهد. لكن الذى ظهر لنا تحقيقًا أن هذه النسبة صحيحة. كما يصرح بذلك الأجهورى صاحب مشارق الأنوار، نقلا عن الشهاب الأوحدى صاحب الخطط» وهذا المسجد جدده القاضى شرف الدين الصغير قومندان الجيش المصرى، ثم جدده عبد الرحمن كتخدا، ثم أعيد تجديده فى عهد الدولة العلوية.

ومع ذلك فالمؤرخون يختلفون حتى فى صحة مكان المسجد.

بعضهم يرى أن السيدة فاطمة النبوية، ليست مدفونة بمصر، وهؤلاء قليل وأسانيدهم غير مقنعة. ولم تحسم القضية بعد.

وبعضهم يقول إنه كان للحسين فاطمتان. فاطمة صغرى وفاطمة كبرى، ويستشهد بما قيل فى «درر الأصداف» ما هو صريح فى أن للحسين فاطمة صغرى وفاطمة كبرى. وعبارته، وبالاسناد عنهم: «لما قتل الحسين، جاء غراب فتمرغ فى دمه، وطار حتى وقع بالمدينة المنورة على جدار فاطمة بنت الحسين، وهى الصغرى، فرفعت رأسها ونظرت إليه وبكت بكاءً شديدًا وعرفت أن أباها الإمام الحسين استشهد فقالت القصيدة المنسوبة لفاطمة بنت الحسين، والتى تبدأ بالأبيات:

نعق الغـــرب، قلت مـن تنعيـه. ويحـك يـا غـراب