

- ٩ - كفى حزنًا ، يا سلم ، أن كان ذاهبًا .
بكرمًا ن بي حول" ولم أتسرح
- ١٠ - أنا لم لألقى أم سلم ، وربما
رماي الكرى بالرائر المتزحزح
- ١١ - ويا سلم ما أربحت إن أنا بيعتكم
بيدنيا ، وكم من تاجر غير مربح
- ١٢ - أصمصام ، إن تشفع لأميك تلقها
لها شافع في الصدر لم يتسرح
- ١٣ - إذا غبت عنا لم يغيب ، غير أنه
يعين لنا في كل ممسى ومصبغ
- ١٤ - هل الحب إلا أنها لو تجردت
ليدحك ، يا صمصام ، قلت لها : اذبحي
- ١٥ - وإن كنت عندي أنت أحلى من الجنى
جنى النحل أمسى واتنا بين أجبج

- (٩) الحول : السنة . أتسرح : أمضي وأذهب ، وهو يريد التسرح في الرجوع إلى أهله .
(١٠) الكرى : النوم . المتزحزح : المتباعد هاهنا . وأم سلم : هي سليمة زوجة الطرماح وقد زاد كلمة (أم) كمادته في قصائده .
(١٢) صمصام : هو ابن الطرماح صمصامة . والشافع : يريد به حبه لزوجته الذي يكنه في صدره . لم يتبرح : أي لم يبرح مكانه .
(١٣) أي لم يغيب هذا الشافع الذي ذكره في البيت السابق ، وهو هو زوجته .
(١٤) تجردت : أي تهيأت وجدت في الأمر .
(١٥) جنى النحل : العسل . واتن : مقيم . الأجيج : مواضع النحل في الجبل تعمل فيها ، واحدها جيج . يخاطب بهذا البيت ابنه صمصامة .