

وفي حالة التعجب ، تتخذ الصورة النطقية التركة  
والتنغمي الآتي :

س ع س / س ع / س ع س / س ع / س ع  
والنبر الاولي يقع على المقطعين الرابع والخامس .

ويمكن التمثيل التنغمي بالرسم الآتي :

حيث يلاحظ ان المقطعين الرابع والخامس في حالة صعب  
واكتسابها صفة اسماعية عالية .