

تحول إلى شعار ضمن العائلة، جاء متأخراً بالنسبة لأخوانه من الشعارات الأخرى: القومية، الحرية، الاشتراكية، فلسطين، الوحدة... إلخ هذه الشعارات، التي أخذت في تعميم الخطاب العربي بكل أطرافه وفرقاته، أخذت بداهة المقدسات وعموميات هذه البداهة ومسلحتها وحماستها وعواطفها الجياشة، ولم يجز النظر أبعد من هذه البداهة إلا بعد أن تفككت عُرى الكثير من المجتمعات العربية، التي أنتجت ما هو أسوأ من الحروب الأهلية والطائفية، وجرى احتلال المزيد من الأراضي العربية، وصار عجائز الوطن العربي ومخضرموه يترجمون على «أيام زمان»، أي حين أصبحنا في قعر الهاوية كسياق طبيعي لتهميش الرأي الآخر وتهميش المعرفة الحقيقية (وليست معرفة الكتبة) وسيادة الرأي الوحيد الأوحده، الذي لا يطاله الشك في شيء. وفي كل مرة ومنعطف هزيمة وانسحاب في شتى الأصعدة، ينبري المنظرون الأيديولوجيون والكتبة لتبرير ما آلت إليه الأمور وإعطائها شرعية في سياق تاريخ خارج التاريخ وشروط خارج الصيرورة الفعلية للأشياء وحركة المعيش.

ودائماً هناك «العدو الخارجي»، ذلك الثور الأسطوري، الذي يعلق على قرونه كل المؤمرات والأخطاء والفساس في حق هذه الأمة. أما «الداخل» فالمساس به هو مساس بالقوانين والبداهات المطلقة، التي يجب أن تسير في خط تطور تصاعدي نحو الأفضل، من غير النظر إلى الأحداث والعوارض والمستجدات. وإذا كلفوا أنفسهم بتناول هذا «الداخل» وأوضاعه وجماعته وشعوبه، فلا بد أن يذهب الكلام إلى أن هناك «عملاء الداخل» للمستعمر، يحاولون تدمير هذا البنيان المرصوص ويتم تبادل التهم والانقلابات... هكذا ببساطة