

والكلام على أمثال العرب وأشعارهم في الجزء الثاني.
٧ - وقوفه على فرعين من الكلام في الجزء الثاني هما: الاتباع،
والإبدال.

والنصيب الأوفر في كل ذلك، هو للقضايا اللغوية التي عاجها
القلي بوفرة واسهاب.

فوقف على المادة الأولى في معالجة كلمة « نساء » والحديث عن
معانيها. وهو يستشهد لايضاح ذلك بآيات قرآنية وبأشعار العرب
وكلامهم.

ومثل هذا الحديث عن مادة واحدة كثير. وتكراره يدل على
أن القلي يهتم بالألفاظ من حيث هي. ولعل ذلك كان سبباً دفعه
فيما بعد، إلى تأليف معجمه « البارع ».

كما تحدث عن فقرات توالى فيها حرفان متعاقبان كاللام
والنون^(١) والعين والحاء^(٢) والهمزة والهاء^(٣) والسين والتاء^(٤) والجيم
والحاء^(٥) أو الهمزة والعين^(٦) مثلاً^(٧). ولم يهمل أقوال اللغويين التي

(١) الامالي: ج ٢/٤٠.

(٢) المصدر نفسه: ٢ ص ٦٥.

(٣) المصدر نفسه ص ٦٦.

(٤) المصدر نفسه.

(٥) المصدر نفسه، ٢/٧٦.

(٦) المصدر نفسه.

(٧) المصدر نفسه.