Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وغالبُهُ معها ومع الوصفِ أو شبْهِه ما لم تدخلْه «التاء» أو يَخْرجْ بالاعتلال إلى وزن الاسم، [٣٨ و] ومتى تحمَّل ضميراً وسُمِّي به حُكِيَ والتأنيثُ بألفٍ يَمْنَع وحده، وشِبهها ألف الإلحاق وإن سُمِّيَ بما هي فيه وبالتاء يمنعُ مطلقاً مع التعريف، أو بغيرهما والاسمُ المؤنث إن وقع على مؤنث مَنَع فيما زاد على ثلاثةٍ، وفيما تحرك وَسَطُهُ من ثلاثي، فإن سكن منقولاً من اسمٍ أكْثَرُ استعمالِه لمذكّر، أو لا وانضاف للتأنيث عجْمةٌ منِعَ، أولا فالصرف ومنعُه، أو على مذكر وهو ثلاثي أو أُزْيَدُ وتأنيثُهُ تأنيثُ جمعٍ أو وصفٍ واقع على مؤنث بغير تاءٍ صُرِفَ، أو غير ذلك مُنِعَ إلاّ «كراعاً وذراعاً» فيُصرفان. والتركيبُ بلا تضمين حرفٍ يَمنع مع العَلَميةِ أو يُبَيّنان أو يُعربان كمتضايفين، والزيادةُ مع وصفٍ في غير مؤنث بتاء، ومع عَلَمية والعجمة شخصية مع زيادة على ثلاثة. والشخصيةُ نقلُهُ أولَ أحوالِه من كلام العَجَم إلى كلام العرب عَلَماً، وإن لم يكن علماً في كلامهم، [٣٨ ظ] ويجب المنعُ في ثلاثيِ مؤنثٍ ساكنِ وَسَطٍ. الوصفُ مع زيادةٍ وعَدْلٍ ووزنٍ في متأصل وصفيةٍ، الجمع المتناهي ما وافق «مَفَاعِل أو مفاعيلَ» ويَمنعُ وحده، فإن سُمِّى به امتنع للعَلَمية وشبه العجمة، وإن نُكِّر امتنع.