

## الصورة النهائية للاستبيان

عوامل التشويق فى قصص أطفال المرحلة الابتدائية  
مرتبة حسب أهميتها طبقا لراى المحكمين

المحور الاول : عوامل تتعلق بالهدف والمضمون :

- ١ - مخاطبة الوجدان لدى الطفل .
- ٢ - تضمين القصة ما يدخل البهجة والمتعة للطفل .
- ٣ - تضمين القصة الجانب الخيالى ، والبطولة .
- ٤ - احتواء القصة على خبرة ذات دلالة للطفل .
- ٥ - احتواء القصة ما يثير الرغبة فى المعرفة .
- ٦ - تحميل القصة بعضا من حضارة أمته .
- ٧ - احتواء القصة على مواقف حياتية تساعده فى الاتصال بغيره .
- ٨ - تضمين القصة بعض أساليب الاقناع .
- ٩ - اتصال القصة بثقافة المجتمع .
- ١٠ - تناول القصة لمفاهيم الحق والخير والجمال .
- ١١ - مراعاة حاضر الطفل ومستقبله .
- ١٢ - احتواء القصة على فكرة مفيدة .

المحور الثانى : عوامل تتعلق بالاطار الفنى للقصة :

- ١ - تتابع الاحداث بشكل يفهم الطفل .
- ٢ - سهولة السرد فى القصة .
- ٣ - تلقائية الحوار .
- ٤ - رمزية القصة - ان وجدت - تكون فى متناول فهم الطفل .
- ٥ - امكان الطفل إستنتاج ما تستهدفه القصة .
- ٦ - امكان تقديم حل بديل ، أو أكثر من الطفل .

المحور الثالث : عوامل تتعلق بلغة القصة وأسلوبها :

- ١ - سهولة اللغة : ألفاظا وتراكيب .
- ٢ - غلبة الصور المحسوسة .