

الدين بن هشام في مختصر لطيف مع يسير زيادة<sup>(١)</sup>، ويوجد هذا الكتاب في برلين رقم ٧٩١ .

٢٧ - «المسائل السفرية» وهو كتاب في النحو ذكره السيوطي (\*).

٢٨ - «المغنى» وسيأتي الكلام عليه.

٢٩ - «موقد الأذهان وموقظ الوسنان»، وهو في الألغاز النحوية والفكاهات الأدبية، وقد رأيتُه ضمن مجموعة مخطوطة في ست وستين ورقة بدار الكتب المصرية في المجموعة رقم ٤ «٧٣٠ مجاميع» (\*\*).

٣٠ - «المباحث المرضية المتعلقة بمن الشرطية» وهي مخطوطة أيضاً بدار الكتب المصرية، أولها: هذه ثلاث مسائل متعلقة بمن الشرطية وغيرها من أسماء الشرط، وتليها فوائد مختلفة، وهي ضمن مجموعة مخطوطة «٤٥٩» مجاميع، وله «نبذة الإعراب» المشهورة بجمل جمال الدين بن هشام، وهو كتيب مخطوط استهله بقوله: هذه نكتة يسيرة اختصرتها من قواعد الإعراب تسهياً على الطلاب، وقد جعلها المؤلف على ثلاثة أبواب، الباب الأول: في الجملة، والباب الثاني: في الظرف، والباب الثالث: فيما يقال عند أدوات يكثر استعمالها في الكلام، وقد فرغ الكاتب من كتابته في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة «١٢٧٢» هجرية، وشرحه العلامة محمد سعيد بن علي بن أحمد الأسطواني وسمى شرحه «لب الألباب بشرح نبذة الإعراب» «١٥٧٣» بدار الكتب، وللعلامة السيد محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين (٢) حاشية على هذا الشرح أسماها «فتح رب الأرباب بحواشي لب الألباب» «١٥٧٤» بدار الكتب المصرية (\*).

\*\*\*

(١) توفي سنة ١٢٥٤ هجرية.

(\*) طبع بتحقيق أحمد مطلوب، مجلة كلية الآداب، بغداد، ١٩٦٣م.

(\*\*) طبع بتحقيق حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٣ هـ.

(\*\*\*) طبع أكثر من مرة انظر: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٠٢ .

(\*\*\*\*) وله أيضاً «مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى: ﴿إن رحمت الله قريب من

المحسنين﴾» طبع بتحقيق عبد الفتاح الحمور، عمان، دار عمار ١٤٠٥ هـ.