أساليب شائعة في المفعول المطلق:

تستخدم العربية أساليب شائعة في المفعول المطلق يكون العامل فيها محذوفاً، مثل:

١- في الأمر: **قياماً، جلوساً، سكوتاً.**

٢- في الدعاء، مثل: اللهم **نصراً**، والتقدير انصر نصراً.

ومثله: "**سقيا لك ورعيا**".

٣- في الاستفهام، مثل: **إهمالاً** وأنت مجد؟

٤- مصادر مسموعة صارت كالأمثال، نحو:

سَمْعاً وطاعةً، حمداً لله، وشكراً، وعجباً.

٥- مصادر وقعت تفصيلاً لمجمل قبله، وتبييناً لعاقبته ونتيجته، كقوله تعالى:

﴿فشدوا الوثاق، فإما **منًّا** بعدُ، وإمّا **فداءً**﴾.

والتقدير: فإما أن تمنّوا مناً وإما أن تفدوا فداء.

المفعول لأجله:

وهو مصدر قلبي يأتي لبيان سبب الحدث العامل فيه، ولا بد أن يشاركه في الزمان وفي الفاعل، نحو:

وقفَ الطلابُ **احتراماً** للمعلم.

فالمفعول لأجله هنا هو "احتراماً"، جاء مصدراً، وهو يعلل الحدث الذي قبله وهو الوقوف، وقد شاركه في "**الزمان**"؛ لأن الوقوف والاحترام حدثا في وقت واحد، و "**الفاعل**"؛ لأن الوقوف والاحترام كانا من فاعل واحد هم الطلاب.

وحكم المفعول لأجله النصب عندما تتوافر فيه الشروط التي ذكرناها سابقاً، وهي: المصدرية، وأن يذكر علة لحدث شاركه في الزمان والفاعل، فإنْ فَقَدَ واحداً من