

الكتاب وسلمته الى مطبعة الجامعة. وقد جاء مختصرا لأنني قصدت ان اطول مقدمة الكتاب واذكر فيها حصيلة أكبر.

وبحثي عن الطبقات، وهو الثالث في الكتاب، اعددت في جمهورية ملاوي، في ايام جميلة قضيتها بين مؤتمرين للأرشفيف. وفي هذه الايام راجعت تحقيق البروفسير يوسف فضل حسن للطبقات مراجعة دقيقة وملأت هامش الكتاب بتعليقاتي ومواقفي ثم راجعت ما كتبه الآخرون عن الطبقات. فلما استوى ذلك اقبلت على مخطوط ابراهيم عبد الدافع والسلاوي اللذين وضعوا فيه اولياء السودان في رجز والحقاه بشرح فحقت نصه واعدت مقدمته. وقد قام البروفسير يوسف فضل بمراجعة ما اعددت واستحسنه وصدر الكتاب بعنوان «الذيل والتكملة». وعند اعداد هذا الكتاب نظرت في المقدمة فعدلت فيها وزدت عليها.

والبحت عن احمد السلاوي، العالم المغربي، اعد لندوة العلماء الافارقة ومساهماتهم في الحضارة العربية الاسلامية التي عقدت في الخرطوم في يوليو ١٩٨٣. وقد نشر في مطبوعة ضمت مساهمات هذه الندوة، الا ان نصها جاء مشوها لكثرة الاخطاء المطبعية.

والبحت الرابع عن كتاب «الابانة النورانية في تاريخ الختم»، وهو من تأليف احمد بن ادريس الرباطي. وقد حققت هذا الكتاب وجعلت له مقدمة طويلة.

والبحت عن اسماعيل عبد القادر الكردفاني وكتابه جاء في طرفين، في الطرف الأول قدمنا لكتاب «سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي»، وفي الطرف الثاني قدمنا لكتاب «الطراز المنقوش بقتل يوحنا ملك الحبوش»، وعند جمع الطرفين في هذا الكتاب اجرينا بعض المراجعة وحذفنا الفقرات المكررة. وقد اوردنا ملخصا للدارستين في كتابنا «الحركة الفكرية في المهديّة».