

— ٦ —

حلوة عذبه تهز القلوب ، وانسابت أصوات الصفارات ، فراح الرجال يذكرون الله في حرارة ، ويتأيلون في سرعة وتوافق ، فجعلت أرصد ما يجري أمامي كالمأخوذ .

ودوى المكان دوى النحل ، واستمر الطبل والزمر ، واختفى الشيخ من جوف داره ، وراح الوقت يمر والناس يتأيلون مطبقى الجفون ، كأنهم قد غابوا عن الوجود ، وأقبل خدم شداد ، يحملون طناجير الثريد . فخفتت الأصوات وتعلقت العيون بقطع اللحم التي كانت تخفى وجوه الطناجير ، ووضعت على الأرض ، فتحلق الناس حولها خفافا ، ولم تمتد إليها يد ، وتطلعت الأنظار إلى باب صغير ، وما انقضى كثير وقت حتى انفرج الباب عن الشيخ في جبة زاهية ، وفي يده عصا طويلة ، وتقدم الشيخ في وقار ، وهو يتمم بكلمات خافتة ، ومد العصا ولمس طرف طنجير من الطناجير ، فانبعث لهب أخضر ، فهلل الناس وكبروا ، ودار على الطناجير كلها يلمسها بعصاه ، فانبعث منها ضياء ، فزاد التهليل ، وارتفع التكبير ، حتى شق عنان السماء .

وخفتت الأصوات ، وراحت الأيدي تتسابق إلى القصاع ، وتلقى في الأفواه المفتوحة ما تصل إليه ، واستمر الناس في ازدراد الطعام الذى باركه الشيخ ، وبقيت واقفا أنظر وقد ارتسمت الحيرة على وجهي ، فقد خيرني ما فعله مدرس الكيمياء ، لانبعث ذلك الضياء !

وتلفت حولى ، فرأيت صديقى ينظر إليّ وقد رفت على شفثيه ابتسامة فأردت أن أبتسم ، ولكنى لم أستطع ، كان ذلك الضياء يحيرني ، فاتجهت إلى صديقى ، وجذبتة من يده ، حتى إذا ابتعدنا عن الحشد المنهمك في طناجير الثريد قلت له :