

ويتخرج سامح درويش طبيباً يتعامل مع مرضاه بمبضعه ورهافة
مشاعره .. ويده على نبض المجتمع وخفقات وجدان جيل يواجه
عصراً مغايراً وقيماً مهتزة ، وسلماً مقلوباً ، وبحثاً عن الطريق . ثم
يرحل الطبيب الشاب الى الجزائر ليعيش هناك تجربة الاغتراب
وتجربة اختزان الخبرات والمواقف والعمل على اكتمال أدواته الفنية
، ليصبح صوته الشعري أحلى ، ولغته الشعرية أصفى ، وتجاربه
الإنسانية أغنى وأبقى .

ويعود سامح درويش بعد سنوات ومعه شريكة الحياة ، ليبدأ من
جديد لقاءه مع واقع المجتمع وواقع الشعر ، كل منهما يثرى الآخر
ويصب فيه ، وهو بينهما وبهما يكمل استدارة الدائرة ، ويتطلع الى
المكان الذى ينتظره بين زحام الأصوات وقعقة الكلمات . هذا
اللقاء مع الواقع الجديد بعد سنوات الاغتراب تترجم عنه كلماته فى
صديق وتوهج .

ليس هذا التوهج الا احتراقى بعشقتك الا اندلاع الصراع

.....