

والاهتمام به وإحساسه بعد ذلك أنه مسرح مهجور لا فائدة منه.. وعندما وجد الجمهور يزحف مرة ثانية إلى مسرحه عاد إلى الكتابة ودبت فيه الحياة.. وامتد به العمر ثلاث سنوات كاملة إلى أن مات في يوليو ٨٧.. ولكن ثروته الفكرية التي تركها لى كانت أعظم جائزة حصلت عليها في تلك الفترة.. صحيح أن أحاديثي معه كانت من أهم الأحاديث الفكرية الممتعة التي أجريتها.. ولكن كتاباته التي اختصني بها كانت أكبر خبطة صحفية حققتها.